

令和5年度 第65回青森県合唱祭【進行表】

日にち: 令和5年12月3日(日) 会場: リンクモア平安閣市民ホール

◎開場 12:05

◎開会の挨拶 12:25～ 辻村理事長(1番青森シルバーコーラス:ステージ上待機)

出演順	団体名	人数	リハーサル (4Fリハーサル室)	舞台袖 待機	演奏予定時間
1	青森シルバーコーラス	混50	11:55～12:05(ホール)	12:25(ホール)	12:30～12:41
2	snow drop	女4	12:00～12:10	12:36	12:41～12:50
3	リノスアンサンブル	混7	12:10～12:20	12:45	12:50～13:00
4	青森コール・マミ	女15	12:20～12:30	12:55	13:00～13:07
5	戸山フレンズコール	女12	12:30～12:40	13:02	13:07～13:15
6	弘前メンネルコール	男15	12:40～12:50	13:10	13:15～13:24
7	青森センター合唱団	混15	12:50～13:00	13:19	13:24～13:34
8	合唱団TSUGARU	混14	13:00～13:10	13:29	13:34～13:45
9	青森高等学校音楽部	混14	13:10～13:20	13:40	13:45～13:55
10	合唱団のあ	混12	13:20～13:30	13:50	13:55～14:05
11	Mele Maopopo	混15	13:30～13:40	14:00	14:05～14:13

◎休憩 10分間

12	男声合唱団八戸メンネル・コール	男22	13:40～13:50	14:18	14:23～14:32
13	混声合唱団グリーン・コール	混25	13:50～14:00	14:27	14:32～14:41
14	女声コーラス・プリマヴェーラ	女22	14:00～14:10	14:36	14:41～14:51
15	青森南高等学校合唱部	混13	14:10～14:20	14:46	14:51～14:58
16	うとう女声合唱団	女15	14:20～14:30	14:53	14:58～15:08
17	板柳レディースコーラス	女15	14:30～14:40	15:03	15:08～15:19
18	みちのく銀行男声合唱団	男11	14:40～14:50	15:14	15:19～15:26
19	青森市立造道中学校	同19	14:50～15:00	15:21	15:26～15:35
20	青森ベートーヴェンスコラズ	混29	15:00～15:10	15:30	15:35～15:46
21	あかしやコーラス	女19	15:10～15:20	15:41	15:46～15:55

◎男声合同合唱舞台袖待機(15:45 上手:バリトン(先頭)・バス 下手:テノール・セカンド(先頭))→移動

22	男声合同合唱	リハーサル室 10:00～10:50		16:00～16:05
----	--------	--------------------	--	-------------

◎男声合同合唱 歌い終わったら上手・下手に退場する。(混声も歌う人は舞台袖上手へ全員集合)

◎女声合同合唱 男声が終わったら、客席(または舞台袖)から舞台上上がる。下手:ソプラノ 中央:メゾ 上手:アルト

23	女声合同合唱	ホール 10:00～10:50		16:10～16:15
----	--------	-----------------	--	-------------

◎女声合同合唱 歌い終わったら、混声にも参加する人は舞台上に残る。歌わない人はそのまま客席へ。

◎合同合唱のみ参加の女声は下手(先頭アルト・ソプラノ、男声は上手(先頭テノール・バス))に集合。

24	混声合同合唱	ホール 11:00～11:50		16:20～16:25
----	--------	-----------------	--	-------------

◎講評・閉会の挨拶 16:25～16:30 宮本副理事長(混声合同合唱参加者:ステージ上待機)

◎終演 16:30

●タイムスケジュールがタイトになっています。円滑な運営へのご協力よろしくお願いします。

●舞台袖待機時刻は、本番の5分前に設定しています。

●代表者会議はありません。受付は10時から行います。

●男性更衣室・・・1F会議室4・会議室5・4F会議室2・3(机・椅子は各自でご準備・後片付けをお願いします。)

●女性更衣室・・・3F楽屋4・楽屋5・4F和室

●昼食会場・休憩・・・1F会議室1のほか、各男性更衣室・女性更衣室 ホール・ホワイエ内は飲食禁止です。

●午前中は合同合唱の練習になります。

10:00～10:50 男声(リハーサル室)・女声(ホール) 11:00～11:50 混声(ホール)

●各団体のリハーサルは、直前の練習の1回のみ設けました。

●昨年度実施したステージ上の感染症対策は、全日本合唱連盟のガイドラインが廃止されたため、実施しません。

●演奏中、できれば、客席で他団体の演奏をお聴きください。

●客席中央部は、一般のお客様のために座席を空けてください。

●リハーサル等、進行表の時間に合わせて舞台袖に移動して、待機してください。

●大会当日、誘導係はつきませんので、各団体の責任において、静かに移動して下さい。