

## 平成28年度 第25回青森県声楽アンサンブルコンテスト 出演要項・会場図

平成28年11月28日(月) 青森県合唱連盟事務局

たくさんの団体のご参加、誠にありがとうございます。  
以下の出演要項を熟読していただき、必要な事項について、各団員に徹底してください。  
特に\_\_\_\_\_線部は昨年度と変更のあった部分ですので、よくお読みください。  
円滑な大会運営へのご協力、よろしくお願いします。

### 1. プログラム編成・日程について

- (1) 初日(12/17) 高校・小学校、二日目(12/18) 中学校・一般の順です。
- (2) 出演順については、部門ごとに全団体を抽選した上で、複数出演している団体の出演時間とリハーサル時間が重ならないよう事務局で決定しました。希望事項も考慮しましたが、出演団体数の関係で希望通りになっていない場合もあります。ご了承ください。
- (3) 別紙進行表の通りの日程となります。なお、代表者会議はありません。

### 2. 進行について

- (1) 進行表記載の時間通りに移動して下さい。《地図は別紙参照》  
【出演者順路】(会場内の掲示をご覧ください。順路の(→)に従って移動してください。)  
①1Fロビーまたは4Fエレベーターホール集合(※混んだ場合は譲り合ってください。)  
(4F会議室)②エレベーターで4F会議室(2)(3)またはリハーサル室→③階段を使って2Fへ  
→④舞台袖へ→⑤舞台袖(下手)待機→⑥舞台(演奏)→⑦反対側の舞台袖(上手)へ→⑧解散  
※騒音防止のため、舞台袖から出てすぐの扉から会場内には入らないで下さい。
- (2) リハーサル会場の使用については指定された時間をお守り下さい。誘導係は配置しません。舞台進行が遅くなるなどしてリハーサル時間に間に合わない可能性もありますが、必ず進行表に掲載された時間でリハーサルを行ってください。
- (3) 進行表は各団体の申請した時間をもとに配分しました。進行が早まる場合は、間をとりながら進めます。進行が遅れる場合は、演奏開始時間が遅れることがあります。
- (4) 演奏の制限時間 小学校・中学校の部…5分以内 高等学校・一般の部…6分以内

### 3. 出演者受付・本部・会場・及び荷物

- (1) 出演者受付(会計・チケット精算・閉会式の出欠)は、2Fホール入口です。
- (2) 本部は楽屋2・3(2F)、男性更衣室は会議室1(1F)、女性更衣室は楽屋5(3F)を使用して下さい。審査員室の楽屋4(3F)と集計室の楽屋1(2F)は関係者以外立ち入りできません。
- (3) 舞台の広さは、昨年度より狭くなります。(客席989名用で実施。昨年度は824名用) 昨年度と比べて、指揮者や演奏者の並ぶ場所等が全体的に舞台後方にずれる予定です。  
また、申し込み時にお知らせした通り、指揮台は使用しません。あらかじめご了承ください。
- (4) 客席に、荷物を置いたまま席を離れないでください。1階席が混み合ってきた場合、2階席も使用可能とすることがありますが、審査員席がありますので、その区域には入らないでください。  
また、客席で演奏を聴くマナーを団員に徹底してください。(ホール内では静かにして聴く等)
- (5) 貴重品は楽屋等に置かず、必ず団体ごとの責任で管理して下さい。
- (6) 荷物は2Fまたは3Fのホワイエの邪魔にならないところに置いてよいですが、係員の指示に従ってください。また、更衣室に荷物を置いてよいですが、男性更衣室には男性、女性更衣室は女性しか入ることはできません。なお、紛失等があっても事務局は一切責任をとりませんので、団体ごとの責任で管理してください。
- (7) 本番で舞台袖(下手)に来る際は、団員に水筒・ペットボトル等の飲み物を持たせないでください。  
(演奏前に上手に飲み物を置いたり、演奏後に下手に飲み物を取りに戻ったりできません。)
- (8) 会場内での録音・録画は固く禁じます。携帯電話・スマートフォン・アラーム等の電源は必ず切ることを徹底してください。
- (9) 演奏中、客席への出入り、席の移動は固く禁じます。また、客席への出入りは素早く移動してください。  
休憩時間以外は次の団体がすぐに演奏に入るので、妨げにならないよう近くのドアから素早く出

てください。ドアチェック係の指示に従ってください。事務局が演奏の妨げになると判断した場合、退場して頂くことがあります。

#### 4. 閉会式（表彰）、全国大会推薦手続き、連続出場団体表彰

- (1) 閉会式開始前になりましたら、各団体代表1名は舞台袖（下手）に集合して下さい。出演順に成績を発表します。全国大会推薦団体を最後に発表した後、賞状を渡します。
- (2) 本大会は、第10回声楽アンサンブルコンテスト全国大会への推薦も併せて行いますので、推薦された団体の代表者は、閉会式後すぐ大会本部へおいで下さい。要項をお渡しします。
- (3) 推薦数は、中学校・高校・一般の部から各1団体、計3団体。小学校の部からの推薦はありません。
- (4) 今年度から、本大会に連続して出場された団体（毎年1団体以上）を10年ごとに連続出場団体として表彰することになりました。別紙の通りになりますので、該当する団体の代表者は閉会式の際に舞台袖（下手）に集合して下さい。（(1)の代表者と兼任でも別でもかまいません。）

#### 5. 講評用紙

- (1) 講評用紙は賞状と一緒に舞台上でお渡しする予定です。閉会式に参加できない団体の賞状等は後日、着払いで送ります。（閉会式に出ない団体は出演者受付の際に必ずお知らせください。）
- (2) 閉会式後、2Fホワイエ（ホール内）に審査結果を掲示いたします。また青森県合唱連盟ホームページにも掲載いたします。パソコン版（詳細）は翌日までに掲載予定です。

パソコン版青森県連ホームページ	<a href="http://apcl.seesaa.net/">http://apcl.seesaa.net/</a> 検索サイトで「青森県合唱連盟」を。
-----------------	---

#### 6. 市民ホールでの練習

- (1) リハーサル会場のみです。周囲の人の迷惑ですので、リハーサル会場以外での練習・声出しは、絶対にやめて下さい。

#### 7. その他

- (1) 音源代につきましては、出演者受付と一緒にお渡しください。CDは後日送付いたします。
- (2) チケットの精算（販売したチケット代・余ったチケットの返却）は、出演者受付のときにしてください。チケットについては、強制ではありませんが、できるだけ出演者一人につき一枚以上売ってください。聴衆をできるだけ増やすよう各団体をお願いをしております。よろしくお願ひします。送付したチケットが不足している場合は、今年は事務局長の工藤宛に問い合わせてください。（チケットについての文書とチケットは別に郵送されます。）
- (3) 未就学児の入場はお断りしております。保護者の方等にチケットを販売する際、周知をお願いします。
- (4) ごはんを食べる所…1Fロビー、2Fロビー、2Fホワイエ、1F男性更衣室（男性のみ）、3F女性更衣室（女性のみ）  
※例年混み合いますので、いす席は譲り合ってお使いください。
- (5) 来年度の日程 平成29年12月16日（土）・17日（日）リンクモア平安閣市民ホールの予定
- (6) 事務局にFAXを送る場合は、鑑を付けないでください。（紙の無駄を省くため）
- (7) 来年度、青森県合唱連盟総会は平成29年4月23日（日）に青森市のアウガで行います。加盟団体の皆さん、たくさんご参加ください。また、回答書等の提出書類の送付の際は〆切日を守ってください。また、引き継ぎが必要な場合は確実にしていただきますようよろしくお願ひします。（web申込の際のIDやパスワード等も含む。）
- (8) JASRACと青森県合唱連盟の間で包括契約を結んでいるため、著作権料は青森県合唱連盟で支払います。ただし、JASRACの管理外の楽曲を演奏する場合は、出演団体で著作権料の支払いを負担する場合があります。その場合の手続き等は各団体で行ってください。
- (9) 演奏中に大きな地震があった場合は、事務局（進行係）の判断で即座に中止させます。冷静に行動し、身の回りの安全を確保してください。避難が必要な場合、会場の避難方法に従います。演奏のやり直し・大会の続行等の判断は、会場の安全が確保された後で、青森県合唱連盟理事長がします。

#### 【問い合わせ先】

青森県合唱連盟 事務局 工藤 琢

TEL 080-2842-3483（平日は夜間のみ対応）

FAX 017-739-7501 mail: aomoripcl@gmail.com(24時間対応)

URL <http://www.apcl.seesaa.net/>

# リンクモア平安閣市民ホール会場図

