

# 県合唱祭 出演団体確認事項

- # 合同練習は11:30~12:15です。  
今年はステージ上の大きさが限られているため、1団体がステージに乗り、残りの団体はホール客席で合同合唱を演奏します。合同練習時はそれぞれの場所に集合してください。  
「大地讃頌」指揮（奥山 紘先生）ピアニスト（山下香織先生）  
「グリーティンクス」指揮（辻村成子先生）ピアニスト（浜田ゆか先生）  
ステージ上の団体：とわだ混声合唱団
  
- # 合同合唱本番の時間…  
「大地讃頌」のときは12:55過ぎにステージ（とわだ混声合唱団）とホール客席（残りの団体）に集まってください。  
「グリーティンクス」のときはアンコール合唱団の演奏終了後すぐ、ステージまたはホール客席に集まってください。「グリーティンクス」の合同合唱演奏後、閉会式を行いますので、そのまま待機してください。
  
- # 合同合唱の楽譜は各団体に配布済ですが、まだ届いていない団体がありましたら、青森県合唱連盟事務局までご連絡ください。すぐに送付します。
  
- # 連続出場団体の表彰を行いますので、「混声合唱団グリーン・コール」と「女声コーラス 弘前うらら会」の代表者1名の方は、「グリーティンクス」の合同合唱終了後、舞台袖（タイミングによっては舞台上）に来ていただきますようお願いいたします。
  
- # 会場について  
リハーサル会場…生涯学習ホール  
大会本部 …1F 楽屋1  
女性更衣室…1F 和室1・2、第1研修室、楽屋4  
男性更衣室…1F 第2研修室、2F 第3・4・5・10研修室  
男性指揮者・伴奏者控室…1F 楽屋2  
女性指揮者・伴奏者控室…1F 楽屋3
  
- # 混雑が予想されます。更衣室は譲り合って使用してください。  
また、更衣室での声出しはやめてください。
  
- # リハーサル（リハーサル室）→舞台袖→本番 の流れで進行表を組んでいます。各団体で時間に合わせて行動してください。
  
- # 自分たちの演奏が終了したら着替えてもいいですが、アンコール合唱団に選出されることもあります。（申込書で辞退している団体を除く）

# アンコール合唱団の相互投票は各団体2票ずつです。投票規準は各団体にお任せしますが、「会場を楽しませてくれた」「合唱のすばらしさが伝わってくる」等です。

# 演奏を聴くとき、演奏団体はホール1F座席の中央を空けた状態をご利用ください。1F座席の中央は一般の聴衆のお客様に座っていただきたいと思っております。空いている場合は座っても構いませんが、混んで来たら出演者の方々には移動していただくなど、ご配慮をお願いします。

# 私語を慎む・携帯電話やスマートフォンの電源を切るなどの鑑賞マナーについて、各団体でご確認ください。

# 講評用紙は合同合唱終了後、舞台袖（予定）で渡します。閉会式まで残ることのできない団体は事前にお知らせください。

# 有料駐車場がありますが、台数が限られております。満車の場合は周辺の駐車場をご利用ください。また、中型バス・大型バスの方は十和田市民文化センター事務室までご連絡ください。

# 自分たちのゴミは自分たちで持ち帰ってください。「来た時よりも美しく」

# 来年は第60回青森県合唱祭となります。

平成29年11月11日（日）リンクモア平安閣市民ホール（青森市民ホール）で開催します。60回記念ということで、講師になかにしあかね先生（作曲家）を迎え、通常の合唱祭（団体ごとの演奏）と合同合唱の2部構成で開催します。

なかにし先生が作曲された曲を、ジュニア・女声合唱・男声合唱・混声合唱に4つに分かれての演奏を計画しています。

団体はもちろん、個人参加も可能ですので、万障繰り合わせの上、ご参加をお願いします。詳細は青森県合唱連盟ホームページ（「青森県合唱連盟」で検索）に今後掲載しますので、ご覧ください。（郵送物や4月の青森県合唱連盟総会等で随時詳細をお知らせする予定です。）