

たくさんの団体のご参加、誠にありがとうございます。  
今年度は代表者会議を実施しません。  
以下の出演要項を熟読していただき、必要な事項について、各団員に徹底してください。  
円滑な大会運営へのご協力、よろしくお願いします。

#### 1. プログラム編成について

- (1) 高等学校、小学校、中学校、大学ユース、一般の順です。
- (2) 出演順については、理事長、副理事長立ち会いのもと抽選（欠席団体は代理抽選）を行い、事務局一任で決定しました。（今年度の抽選参加は2団体）

#### 2. 進行について

**今年度から集合写真撮影がありますので、ルートをご確認ください。（詳細は 8.その他の(12)をご覧ください）**

- (1) 進行表掲載の集合時間までに「1Fホール」に集合し、進行表記載の時間通りに移動して下さい。  
【出演者順路】（会場内の掲示をご覧ください。順路の（→）に従って移動してください。）  
①1Fホールに集合→  
（4F会議室）②エレベーターで4F会議室（2）（3）へ→③階段を使って2Fへ→④舞台袖へ→  
（リハーサル室）②エレベーターで4Fリハーサル室へ→③階段を使って2Fへ→④舞台袖へ→  
⑤舞台袖（下手）待機→⑥舞台（演奏）→⑦反対側の舞台袖（上手）へ→  
**（集合写真撮影をする場合はホワイエへ移動）**→⑧解散  
※騒音防止のため、舞台袖から出たすぐの扉から会場内には入らないで下さい。
- (2) リハーサル会場の使用については指定された時間をお守り下さい。誘導係は配置しませんので、進行表によってお使い下さい。
- (3) 進行表は各団体の申請した時間をもとに配分しました。進行が早まる場合は、間をとりながら進めま  
す。進行が遅れる場合は、演奏開始時間が遅れることがあります。ご了承下さい。

#### 3. 本部・更衣室・審査員室・昼食会場・及び客席

- (1) 本部は楽屋2・3（2F）、更衣室・男性は会議室4・6（1F）、女性は楽屋5（3F）を使用して  
下さい。審査員室の楽屋4（3F）は関係者以外立ち入ることはできません。
- (2) 貴重品は楽屋等には置かないで、コインロッカーなどを利用して団体ごとの責任で管理して下さい。  
事務局は一切の責任を持ちません。また、荷物も団体ごとの責任で管理して下さい。
- (3) 客席は自由にお座り下さい。コンクールを聴きに来たお客様のために、出演者の皆さんは1階席の  
中央部を避けて座ってください（座る場所が不足している場合はその限りではありません）。2階席  
は審査員席となっておりますので、お静かにしてください。（原則として、2階席は開放しません）
- (4) 演奏中の客席への出入りは固く禁じます。事務局が演奏の妨げになると判断した場合、退場して頂く  
ことがあります。
- (5) 今年は10時～15時まで昼食会場として1F会議室（1）（約50名）を使うことができます。  
混雑が予想されますので、譲り合ってご使用ください。なお、例年通り2Fホワイエなど、市民ホール  
が許可している場所でも昼食を食べることができます。

#### 4. 成績発表とカップ返却について

- (1) 全部門の成績について、閉会式に発表し表彰いたします。閉会式に欠席する場合は、出演者受付時  
にお知らせください。
- (2) 昨年度青森県合唱連盟理事長賞を受賞された青森市立浜田小学校さんは、当日、カップを忘れずに  
会場までお持ちください。（持ち回りのため）

## 5. 閉会式（表彰）、県代表手続き

- (1) 閉会式開始前になりましたら、各団体代表1名は舞台袖（下手）に集合して下さい。なお、今年度は連続出場団体の表彰があるので、該当団体は代表2名を出して下さい（別紙参照）。高等学校部門から出演順に成績を発表します。特別賞・東北支部大会推薦団体は最後に発表し、賞状等を渡します。
- (2) 東北支部大会へ推薦された団体の代表者は、閉会式後すぐ大会本部へおいで下さい。東北支部大会での出演順を抽選し、要項をお渡しします。
- (3) 参加団体数による東北支部大会推薦数は中学校3、高校3、大学・ユース1、室内合唱・一般混声一般同声3です。なお、昨年度八戸市立根城中学校・うとう女声合唱団が全国大会に出場したため、中学校は4、室内合唱・一般混声・一般同声は4となります。

## 6. 審査員用楽譜および講評用紙

- (1) 楽譜は、2F ホールロビーのテーブルに置きます。高等学校・小学校部門は昼食時間の前後、中学校大学・一般部門は閉会式前に置く予定です。楽譜は忘れずにお持ち帰り下さい。忘れた場合は着払いで各団体へ郵送いたします。
- (2) 講評用紙は賞状と一緒に舞台上でお渡しする予定です。閉会式に参加できない団体の賞状等は後日、着払いで送りますので、出演者受付で申し出て下さい。
- (3) 閉会式後、2F ホール内のロビーに審査結果を掲示いたします。また青森県合唱連盟ホームページにも掲載いたします。パソコン版は翌日までに掲載します。

青森県合唱連盟ホームページ

<http://apcl.seesaa.net/> 検索サイトで「青森県合唱連盟」。

## 7. リンクモア平安閣市民ホール（青森市民ホール）の舞台・座席数・練習

- (1) 市民ホールの座席数は989席の状態です。舞台のひな壇（3段）を組みます。
- (2) リハーサル会場のみでの練習となります。また周囲の人の迷惑となりますので、リハーサル会場以外での練習は、絶対にやめて下さい。

## 8. その他

- (1) 音源代につきましては、大会受付と一緒にお願いします。CDは後日送付いたします。
- (2) 今年度、付添者には「プレート（名札）」を出演者受付のときにお渡しします。終了後は出演者受付に返却して下さい。
- (3) 審査員用楽譜にはインデックスで「団体名」「歌う箇所」がわかるようにして下さい。  
例年、付せんをみの団体や、インデックスを全く付けずに楽譜を提出する団体があります。必ずインデックスを貼付して下さい。表紙のコピーも、インデックス等で団体名がわかるようにして下さい。
- (4) 来年度の日程 2018（平成30）年8月19日（日）の予定 リンクモア平安閣市民ホール
- (5) 来年度の県大会の要項等は4月下旬に県連のホームページに掲載予定です。来年度の申し込み〆切は、通常通り平成29年6月30日（金）の予定です。ご注意ください。
- (6) 携帯電話・アラームなどの音の鳴る機器は必ず電源を切ってください。各団体で徹底してください。
- (7) 音源の申し込みやその他FAXを事務局に送る場合、鑑を付けしないで下さい。（紙の無駄を省くため）
- (8) 東北大会出場団体は、申し込み締め切りを守ってください。
- (9) 加盟団体について、春に学校の顧問が代わる時に引き継ぎをやってください。脱会は3月までに連絡をください。（脱会届が必須）。なお、来年度青森県合唱連盟総会は平成30年4月29日（日）に行います。たくさんご意見を伺い、より良い運営をして参りたいと思いますので、ぜひご参加ください。
- (10) JASRACと青森県合唱連盟の間で包括契約を結んでいるため、著作権料は青森県合唱連盟で支払います。ただし、JASRACの管理外の楽曲を演奏する場合は、出演団体で著作権料の支払いを負担していただきます。その場合の手続き等も各団体で責任をもって行ってから申し込んでください。
- (11) 演奏中に地震があった場合は、青森県合唱連盟スタッフの指示により即座に中止させます。避難については、会場のスタッフの指示に従って行いますので、落ち着いて行動してください。その後の大会の対応については、青森県合唱連盟理事長の判断で行います。

(12) 今年度から、コンクール県大会のスナップ・全体写真の撮影・販売を実施します。

① 演奏中、全団体のスナップ写真の撮影を行います。

② 出演団体は、演奏終了後、出演者解散場所の前を通過して、2F ホワイエに移動してください。  
そこで全体写真撮影となります。(全体写真撮影をしない団体はそのまま解散して構いません)

③ 全体写真撮影をしない団体は、FAX またはメールでその旨を青森県合唱連盟事務局まで必ずお知らせください。 FAX 017-739-7501 mail: aomoripcl@gmail.com  
連絡の無い団体は全体写真撮影をするということで業者に伝えます。(書式自由)

④ 写真はインターネット販売をします。コンクール県大会の終了後、必要なID やパスワードが記載された購入方法を各出演団体に郵送しますので、そちらでご購入ください。

(13) 再来年、2019年度から全日本合唱コンクール全国大会小学校部門の開催が決定しました。  
詳細はわかり次第、文書・ホームページ等を通して周知します。

## リンクモア平安閣市民ホール（青森市民ホール）会場図

